

Súkromná základná umelecká škola Lavuta, Magurská 14 , 97411 Banská Bystrica

VÝROČNÁ SPRÁVA ZA ROK 2025

Vypracoval: Mgr.art. Miroslava Kiseľová, PhD., riaditeľka školy

OBSAH :

- 1. Identifikácia organizácie**
- 2. Poslanie a strednodobý výhľad organizácie**
- 3. Činnosť organizácie**
- 4. Personálne otázky**
- 5. Ciele organizácie**
- 6. Hodnotenie a analýza v danom roku**
- 7. Hlavné skupiny užívateľov našej školy**

1. Identifikácia organizácie

Názov organizácie: Súkromná základná umelecká škola Lavuta

Sídlo organizácie: Magurská 14, 974 11 Banská Bystrica

Zriaďovateľ : Mgr. Alexander Daško, Kráľovoholská 6, 974 11 Banská Bystrica

Kontakty : Tel : 0905 240 711, 0908 910 871
e-mail : daskoal@gmail.com, <http://www.lavuta.sk>

Forma hospodárenia : Nezisková organizácia

Riaditeľ : Mgr.art. Miroslava Kiseľová, PhD

Členovia vedenia organizácie : Mgr. art. Miroslava Kiseľová – riaditeľka školy

Hlavné činnosti :

Hlavnou činnosťou školy je **vzdelávanie** v umeleckých odboroch :

- hudobnom
- tanečnom
- výtvarnom

Pracovisko školy :

Sídlo školy : Magurská 14, 974 11 Banská Bystrica

2. Poslanie a strednodobý výhľad

Poslaním školy je vzdelávanie v oblasti hudby, tanečného a výtvarného umenia.

Prostredníctvom vyučovania v jednotlivých odboroch sa rozširuje estetické cítenie žiakov ich schopnosť orientovať sa v hudobných, tanečných a výtvarných štýloch. Je kladený dôraz na vedenie žiakov k prirodzenému výberu kvalitného umenia v súčasnej komerčnej dobe, kedy sú neustále obklopaný množstvom často krát priemernej hudby prostredníctvom médií.

Súčasťou vzdelávania je aj kladenie dôrazu na oboznámenie žiakov s naším kultúrnym dedičstvom, ľudovými piesňami, ľudovou hudbou a tancami.

Je evidentná snaha prenikať aj do oblastí, v ktorých sú možnosti hudobne sa vzdelávať obmedzené či už polohou alebo nedostatkom inštitúcií s takýmto zameraním. Sekundárnym cieľom školy je príprava talentovaných žiakov pre štúdium na stredných a vysokých umeleckých školách.

Svojou činnosťou sa snažíme prispievať k obohateniu kultúrneho života mesta prostredníctvom účasti našich žiakov na koncertoch, výstavách, festivaloch a iných kultúrnych podujatiach.

3. Činnosť organizácie

V roku 2014 bola škola plne organizovaná. Vyučovanie prebiehalo v štyroch odboroch.

Počet žiakov:

hudobný odbor - 132

tanečný odbor – 209

výtvarný odbor - 71

spolu :412

Orgány školy :

Správna rada :

členovia : Mgr. art. Marta Oláhová

Mgr. art. Lubomír Rychlík, ArtD.

Mgr.art. Miroslava Matisová, PaedDr.

Vedenie školy :

riaditeľ : Mgr. art. Miroslava Kiseľová, PhD

Umelecká rada :

predseda :

členovia :

Dis. Art. Marta Oláhová - klavír, klávesové nástroje

Ferdinand Gombkötő, DisArt. - gitara

Marek Kocian, DisArt. - sláčikové nástroje

Mgr. art. Stanislav Matis - spev, zbor

Mgr.art. Mária Detvan Sedlárová, ArtD. - spev

Rada školy :

predseda : Kristína Letrichová Dašková

členovia :

Peter Vigaš

Iveta Bariaková

Mgr.art. Lubomír Rychlík

Ferdinand Gombkötő, DisArt.

Mgr. Bianka Kollová

Správna rada sa stretla na svojom rokovaní 2x do roka. Rokovanie správnej rady je zápisnične zachytené.

Rada školy začala svoju činnosť v septembri 2008. Za predsedu rady školy bola v roku 2025 jednohlasne zvolená Kristína . Voľba rady školy je riadne zápisnične spracovaná a archivovaná.

Rada školy mala zasadnutie štyri krát v roku 2025.

Vedenie školy má svoje stretnutia naplánované každý pondelok v týždni.

Rozšírené vedenie školy za účasti riaditeľa, zástupcu a vedúceho pobočky sa stretávalo raz do mesiaca.

Umelecká rada školy mala zasadnutie 2x v školskom roku.

Pedagogická rada sa stretla na začiatku a na konci školského roka.
Pracovné porady sa konajú pravidelne vždy prvý pondelok v mesiaci.
Klasifikačná porada sa uskutočnila na konci prvého polroka a v závere školského roka.

4. Personálne otázky

V personálnej oblasti bola štruktúra pracovných síl k 31. 1. 2025 v našej škole nasledovná:

pedagogický pracovníci:
hudobný odbor 14 – z toho 4 na plný pracovný úväzok
tanečný odbor 4
výtvarný odbor - 2
nepedagogický pracovníci:
riaditeľ 1
ekonómka 1

spolu 22

5.Ciele organizácie:

Dlhodobé ciele

- materiálne dobudovať školu
- poskytovať kvalitné umelecké vzdelanie na základe odborného pedagogického vedenia
- prenikať svojou pôsobnosťou do infraštruktúry kultúrneho života mesta a kraja
- rozvíjať spoluprácu s inštitúciami a organizáciami podobného zamerania
- získať suverénne postavenie medzi školami s dlhšou pôsobnosťou ako je naša

Krátkodobé ciele :

- organizovanie vlastných hudobných projektov a detských divadelných predstavení ako syntézy všetkým umeleckých žánrov – hudby, tanca a výtvarného umenia.
- podporovať ďalšie vzdelávanie učiteľov formou organizácie odborných seminárov a školení
- rozširovanie už aktívne existujúceho zboru – najmä žiakmi speváckeho odboru
- v rámci speváckeho odboru sa sústrediť na všetky vokálne žánre operný, operetný aj muzikálový
- dobudovať sláčikové oddelenie, podporovať jeho kvalitatívny aj kvantitatívny rast
- výtvarné práce žiakov posilať na domáce ale aj zahraničné súťaže, prezentovať výsledky svojej práce
- využívaním a zavádzaním nových metodických pomôcok modernizovať vyučovací proces
- v klávesovom odbore, najmä pri výučbe keyboardu využívať modernú počítačovú techniku, najmä hudobné programy slúžiace k tvorbe vlastných žiackych skladieb

6.Údaje o aktivitách a prezentácii školy na verejnosti:

6.1.Interná koncertná činnosť:

Interné koncerty sa konali pravidelne každé tri mesiace, čím sme dosiahli lepšiu organizáciu vyučovacieho procesu ako zo strany učiteľov tak zo strany žiakov. Každý pedagóg si organizoval interný koncert so svojimi žiakmi, v ním navštevovanom odbore a podľa

nástrojového zaradenia. Žiaci keyboardovej, klávesovej a akordeónovej triedy mali koncerty organizované spoločne. Interné koncerty jednotlivých odborov sa uskutočňovali v koncertnej sále školy. Okrem interných koncertov sa pravidelne organizuje spoločný koncert žiakov zo všetkých štyroch odborov, ktorý sú vybraný na základe ich výsledkov. Koncerty sa konajú vždy na polroka – Vianočný koncert a na konci roka – Záverečný koncert žiakov. Súčasne škola pravidelne organizuje DOD, v mesiacoch máj a jún, ktoré sú súčasťou náborovej stratégie školy a slúžia taktiež ako príležitosť prezentovania doterajších umeleckých výsledkov svojich žiakov. Pre účely veľkých koncertov, ktoré navštevujú rodičia v počte približne 100 – 150 ľudí si škola prenajíma priestory na Konzervatóriu J.L.Bellu

6.2.Verejné vystúpenia žiakov a učiteľov v rámci spolupráce so spoločenskými inštitúciami mesta:

Najaktívnejším odborom v školskom roku 2025/2026 bol odbor tanečný a hudobný, ktorí sa veľmi úspešne zúčastnili viacerých súťaží. Všetky tri zložky absolvovali množstvo vystúpení a koncertov.